



Venez vibrer avec

Saison 2026-2027

Johann Stuckenbruck

Chef et directeur artistique

L'Orchestre symphonique du Saguenay–Lac-Saint-Jean dévoile sa saison 2026–2027

Saguenay, le 28 mai 2026 — L'Orchestre symphonique du Saguenay–Lac-Saint-Jean (OSSLSJ) est fier de dévoiler sa programmation 2026–2027, marquant une étape importante de son histoire : il s'agit de la toute première saison conçue par son nouveau chef et directeur artistique, Johann Stuckenbruck.

Une première signature audacieuse pour Johann Stuckenbruck

Pensée comme un véritable parcours à travers les multiples visages de l'orchestre, cette saison met en lumière la richesse de ses couleurs sonores. Elle affirme également une volonté claire de rapprochement avec le public. Cela se traduit notamment par des concerts plus accessibles, présentés sans entracte et adaptés à différents lieux, dont plusieurs églises de la région.

« Cette première programmation est une invitation à découvrir l'orchestre sous toutes ses coutures, des grandes envolées symphoniques à l'intimité de la musique de chambre, le tout ancré dans la communauté et le territoire. Nous avons voulu briser les frontières traditionnelles pour offrir une saison généreuse, contrastée et accessible, et j'ai extrêmement hâte de partager ces moments d'émotion brute avec le public du Saguenay–Lac-Saint-Jean », souligne avec enthousiasme Johann Stuckenbruck, directeur artistique et chef attitré de l'OSSLSJ.

LES GRANDS CONCERTS

20 septembre 2026 | Romantisme slave

Ce programme intense consacré à Tchaïkovski et à Dvořák marquera l'ouverture de la saison au Théâtre C, avec la participation de la pianiste Chloé Dumoulin.

9 et 10 octobre 2026 | Cordes ardentes

Un concert mettant en valeur la profondeur expressive des instruments à cordes à travers des œuvres de Schoenberg et de Mozart, incluant la première création de Simon Desbiens, compositeur en résidence.

21 novembre 2026 | Cathédrale symphonique : Mozart et Wagner

Une collaboration d'envergure réunissant l'OSSLSJ et les chœurs de la région. Avec plus de 120 artistes sur la scène de la Cathédrale de Chicoutimi, ce grand déploiement vocal et instrumental promet un moment d'intensité remarquable.

28 février 2027 | Splendeur des vents

Une incursion au cœur de la famille des vents de l'orchestre. Ce concert sans entracte propose un équilibre parfait entre l'éclat et la finesse, mettant en lumière la virtuosité des sections de bois et de cuivres.

4 avril 2027 | Le carnaval des insectes

Un rendez-vous familial et immersif où la musique rencontre les arts visuels. Les illustrations de l'artiste Frédéric Ellis, projetées sur scène, donneront vie aux créatures musicales pour le plaisir des petits et des grands.

2 mai 2027 | Résonances nordiques

La saison culminera avec ce grand rendez-vous mettant en vedette le célèbre violoncelliste Stéphane Tétreault. Ce concert sera d'autant plus historique qu'une œuvre du compositeur régional François Brassard y sera présentée.

HORS-SÉRIE

30 janvier 2027 | Voïvod symphonique

Dans le cadre du 350^e anniversaire de Chicoutimi, Diffusion Saguenay et l'OSSLSJ s'unissent au groupe culte Voïvod sous la direction de la cheffe invitée Dina Gilbert. Une fusion spectaculaire entre métal progressif et puissance orchestrale, un rendez-vous unique qui s'annonce déjà comme le point d'orgue de l'année culturelle.

Une présentation de Laliberté d'entendre

MUSIQUE DE CHAMBRE

18 octobre 2026 | Point de rencontre

Un projet audacieux réunissant le Quatuor Saguenay et la soprano innue Elisabeth St-Gelais. Ce concert marquant proposera notamment une adaptation inédite du *Stabat Mater* de Pergolès en innu-aimun, signée par la poétesse Joséphine Bacon.

Une présentation de Laliberté d'entendre

5 février 2027 | Carte blanche François Lamontagne

12 mars 2027 | Carte blanche Marie Bégin

Ces rendez-vous intimes donneront pleinement la parole à des musiciens et musiciennes de l'orchestre, qui vous feront découvrir leurs coups de cœur et leur virtuosité dans des formules exclusives.

22 avril 2027 | Le tour du monde en 80 minutes

Le Quatuor Saguenay propose une expérience narrative et musicale immersive. Un véritable voyage sonore inspiré de Jules Verne qui saura captiver tous les publics.

CONCERTS DÉCOUVERTES

En codiffusion avec Diffusion Saguenay.

4 octobre 2026 | Consolation — Alain Lefèvre

Le célèbre pianiste **Alain Lefèvre** s'arrête dans la région pour offrir ses propres compositions. Des œuvres inspirantes hautement accessibles et empreintes d'une grande sensibilité.

10 décembre 2026 | Le Noël de Charlie Brown

Un grand classique du temps des Fêtes revisité. Ce concert chaleureux promet de plonger les spectateurs dans la nostalgie et la magie de Noël à travers une ambiance jazz unique.

31 mars 2027 | Nabulæ — Valérie Milot

La prestigieuse harpiste **Valérie Milot** propose un rendez-vous tout en finesse, mettant en lumière la beauté poétique et la virtuosité méconnue de son instrument.

Une saison de proximité et de contrastes

Avec cette première programmation, Johann Stuckenbruck propose une vision artistique qui met en valeur les différentes facettes de l'orchestre — notamment à travers des concerts dédiés aux cordes et aux vents — tout en favorisant une plus grande proximité avec le public.

Plusieurs concerts seront également présentés en tournée sur le territoire, affirmant le rôle essentiel de l'OSSLSJ dans la vitalité culturelle régionale.

Billetterie et informations

Les abonnements sont disponibles dès maintenant au bureau de l'Orchestre jusqu'au 26 juin. Les billets à l'unité seront en vente à partir du 27 juin midi, sur la billetterie du réseau Ovation ou en composant le 418 698-4080.

Vous pouvez réserver votre abonnement et vos places aux concerts en complétant le formulaire dans la section Abonnements et tarifs sur lorchestre.org. Vous pouvez également communiquer en laissant vos coordonnées sur info@lorchestre.org ou au 418 545-3409.

L'Orchestre symphonique désire remercier sincèrement tous les partenaires qui participent à la présentation de cette nouvelle saison.

– 30 –

Relations de presse :

Stéphanie Girard | direction@lorchestre.org | 418 545-3409

Partenaire principal



Partenaire de saison

